



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"MONS. ANTONIO BELLO"
BAIS041006



ISTITUTO PROFESSIONALE

Servizi Commerciali
Servizi per la sanità e l'assistenza sociale
Servizi culturali e dello spettacolo
Cod. mecc.: BARC041015

ISTITUTO TECNICO

Settore tecnologico
Grafica e Comunicazione
Cod. mecc.: BATF04101P

LICEO ARTISTICO

Arti figurative
Cod. mecc.: BASL04101D

ISTRUZIONE DEGLI ADULTI

Servizi Commerciali
Servizi per la sanità e l'assistenza sociale
Cod. mecc.: BARC04151E



"Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MiC e MIM"

I.I.S.S. "MONS. A. BELLO" - MOLFETTA
Prot. 0003112 del 21/03/2023
IV-5 (Uscita)

OGGETTO: Progetto "Out of Bounds Film School", prot. 3431 del 23/04/2022, afferente alle attività del PIANO NAZIONALE CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA A.S. 2022/2023, Bando D.D. 861 11/03/2022, "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione", Azione C "Visioni Fuori-Luogo", destinato alle istituzioni scolastiche secondarie di I e II grado, approvato con DECRETO 3308 del 18/10/2022.

Avviso interno di selezione esperti progettisti ed esperti per il monitoraggio e la valutazione GRADUATORIA PROVVISORIA

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
- VISTO** il D.P.R. n. 275/99, concernente le norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- VISTO** il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018 n. 129, recante "Regolamento recante le Istruzioni Generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche ai sensi dell'art. 1, comma 143, della Legge 13 luglio 2015 n. 107";
- VISTO** il bando prot. 861 dell'11/03/2022 relativo alla concessione di contributi per le attività del PIANO NAZIONALE CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA A.S. 2022/2023, "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione", Azione C "Visioni Fuori-Luogo", destinate alle istituzioni scolastiche secondarie di I e II grado;
- VISTA** la candidatura presentata con prot. 3431 del 23/04/2022;
- DATO ATTO** che l'Istituzione Scolastica è risultata vincitrice della selezione dell'Avviso per l'Azione C "Visioni fuori luogo" con l'iniziativa progettuale dal titolo "Out of Bounds Film School" come da Decreto n. 3308 del 18/10/2022 e suoi allegati, del Ministero della Cultura - Direzione Generale Cinema e Audiovisivo per un finanziamento pari a € 75.000,00;
- VISTA** la Circolare del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali n. 2 del 02/02/2009 "Tipologia dei soggetti promotori, ammissibilità delle spese e massimali di costo per le attività cofinanziate dal fondo sociale europeo nell'ambito dei programmi operativi nazionali (P.O.N.);

- VISTO** che l'Avviso del PIANO NAZIONALE CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA A.S. 2022/2023, Bando D.D. 861 del 11/03/2022, "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione", Azione C "Visioni Fuori-Luogo", attua il Piano Nazionale Cinema per la Scuola, per le scuole situate in aree a rischio e/o aree periferiche e/o nelle zone più disagiate del Paese e/o scuole interessate dal fenomeno della dispersione scolastica mediante progetti che, attraverso il percorso ed il processo produttivo di realizzazione di un'opera audiovisiva, contribuiscano a far comprendere il presente, con particolare riferimento al territorio in cui ha sede il plesso scolastico. I progetti dovranno prevedere il coinvolgimento attivo degli studenti nelle varie fasi di realizzazione di almeno un'opera audiovisiva e dovranno avere come protagonista il territorio e il contesto culturale, paesaggistico, sociale di riferimento.
- VISTO** che in tale ambito, sono coinvolti gli allievi per attuare buone pratiche inclusive di educazione all'affettività, con particolare attenzione ai 'diversamente abili', con l'ausilio di esperti interni ed esterni all'Istituzione scolastica; gli alunni sono interessati a tutte le fasi di produzione, fino alla stessa circuitazione per Festival, a partire dalla presentazione al pubblico della 10^a edizione dell'"Out of Bounds Film Festival";
- CONSIDERATO** che per l'attuazione del progetto è necessario avvalersi di figure che predispongano la progettazione esecutiva delle attività nei diversi aspetti che la compongono;
- CONSIDERATO** che il progetto prevede altresì lo svolgimento delle attività di monitoraggio e valutazione e che occorre pertanto designare la figura cui affidare tali compiti;
- VISTO** l'articolo 7, comma 6, del D.Lgs. n. 165/2001;
- VISTO** il Programma Annuale approvato con delibera n. 23 del 02/02/2023;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto del 13/02/2023;
- VISTO** il piano finanziario del progetto;
- VISTO** l'Avviso interno di selezione personale prot. 2182 del 27/02/2023;
- CONSIDERATO** che risulta pervenuta una sola domanda per ogni profilo richiesto e due domande per la figura del progettista esperto sostegno diversamente abili e che, pertanto, non essendovi concorrenza tra più candidati, va condotta prevalentemente una valutazione sul possesso dei requisiti ai fini della ammissibilità dell'istanza;
- CONSIDERATO** che pertanto tale valutazione può essere affidata al Dirigente Scolastico;
- VISTO** il verbale di valutazione delle candidature redatto dal Dirigente Scolastico e depositato agli atti, prot. 3111 del 21/03/2023;

DISPONE

la pubblicazione della graduatoria provvisoria relativa alla selezione degli esperti progettisti ed esperti per il monitoraggio e la valutazione necessari all'attuazione del progetto "Out of Bounds Film School - III edizione":

PROFILO		CANDIDATO
Progettista esperto audiovisivo		MODUGNO SALVATORE
A	Diploma di Laurea (Quadriennale o specialistica/magistrale)	5
B	Laurea triennale (Punteggio non cumulabile con il punto A se si tratta della stessa classe di laurea)	0
C	Diploma di istruzione secondaria di II grado (Valutabile in mancanza della laurea e non cumulabile con i punti A e B)	0
D	Collaborazione alla stesura del progetto	0
E	Scrittura di prodotti audiovisivi che abbiano partecipato ad almeno un festival del cinema o che abbiano ottenuto almeno un riconoscimento in qualsiasi ambito	0
F	Regia di prodotti audiovisivi che abbiano partecipato ad almeno un festival del cinema o che abbiano ottenuto almeno un riconoscimento in qualsiasi ambito	0

G	Altro ruolo nella realizzazione di prodotti audiovisivi che abbiano partecipato ad almeno un festival del cinema o che abbiano ottenuto almeno un riconoscimento in qualsiasi ambito	2
H	Esperienze di docenza/ tutor d'aula/valutatore	2
I	Esperienze nell'organizzazione di eventi e progetti in ambito scolastico	3
L	Incarichi di Progettista e/o di monitoraggio in progetti finanziati dal Fondo Sociale Europeo, da un Ministero o da una istituzione equivalente	0
M	Esperienza nel campo del sostegno alla disabilità	0
N	Altre esperienze professionali afferenti la tipologia dell'incarico	1
TOTALE		13

PROFILO		CANDIDATO
Progettista esperto organizzazione generale		MODESTI FABIO
A	Diploma di Laurea (Quadriennale o specialistica/magistrale)	5
B	Laurea triennale (Punteggio non cumulabile con il punto A se si tratta della stessa classe di laurea)	0
C	Diploma di istruzione secondaria di II grado (Valutabile in mancanza della laurea e non cumulabile con i punti A e B)	0
D	Collaborazione alla stesura del progetto	5
E	Scrittura di prodotti audiovisivi che abbiano partecipato ad almeno un festival del cinema o che abbiano ottenuto almeno un riconoscimento in qualsiasi ambito	9
F	Regia di prodotti audiovisivi che abbiano partecipato ad almeno un festival del cinema o che abbiano ottenuto almeno un riconoscimento in qualsiasi ambito	20
G	Altro ruolo nella realizzazione di prodotti audiovisivi che abbiano partecipato ad almeno un festival del cinema o che abbiano ottenuto almeno un riconoscimento in qualsiasi ambito	4
H	Esperienze di docenza/ tutor d'aula/valutatore	10
I	Esperienze nell'organizzazione di eventi e progetti in ambito scolastico	15
L	Incarichi di Progettista e/o di monitoraggio in progetti finanziati dal Fondo Sociale Europeo, da un Ministero o da una istituzione equivalente	9
M	Esperienza nel campo del sostegno alla disabilità	0
N	Altre esperienze professionali afferenti la tipologia dell'incarico	1
TOTALE		81

PROFILO		CANDIDATO	CANDIDATO
Progettista esperto sostegno diversamente abili		DEL VESCOVO ANNA LAURA	VALENTE PATRIZIA
A	Diploma di Laurea (Quadriennale o specialistica/magistrale)	5	0
B	Laurea triennale (Punteggio non cumulabile con il punto A se si tratta della stessa classe di laurea)	0	3
C	Diploma di istruzione secondaria di II grado (Valutabile in mancanza della laurea e non cumulabile con i punti A e B)	0	0
D	Collaborazione alla stesura del progetto	5	0
E	Scrittura di prodotti audiovisivi che abbiano partecipato ad almeno un festival del cinema o che abbiano ottenuto almeno un riconoscimento in qualsiasi ambito	3	0
F	Regia di prodotti audiovisivi che abbiano partecipato ad almeno un festival del cinema o che abbiano ottenuto almeno un riconoscimento in qualsiasi ambito	0	0
G	Altro ruolo nella realizzazione di prodotti audiovisivi che abbiano partecipato ad almeno un festival del cinema o che abbiano ottenuto almeno un riconoscimento in qualsiasi ambito	0	0
H	Esperienze di docenza/ tutor d'aula/valutatore	10	0
I	Esperienze nell'organizzazione di eventi e progetti in ambito scolastico	15	12
L	Incarichi di Progettista e/o di monitoraggio in progetti finanziati dal Fondo Sociale Europeo, da un Ministero o da una istituzione equivalente	0	0
M	Esperienza nel campo del sostegno alla disabilità	12	12
N	Altre esperienze professionali afferenti la tipologia dell'incarico	0	0
TOTALE		50	27

PROFILO		CANDIDATO
Esperto per il monitoraggio e la valutazione		ALTAMURA SUSANNA
A	Diploma di Laurea (Quadriennale o specialistica/magistrale)	0
B	Laurea triennale (Punteggio non cumulabile con il punto A se si tratta della stessa classe di laurea)	3
C	Diploma di istruzione secondaria di II grado (Valutabile in mancanza della laurea e non cumulabile con i punti A e B)	0
D	Collaborazione alla stesura del progetto	0
E	Scrittura di prodotti audiovisivi che abbiano partecipato ad almeno un festival del cinema o che abbiano ottenuto almeno un riconoscimento in qualsiasi ambito	0
F	Regia di prodotti audiovisivi che abbiano partecipato ad almeno un festival del cinema o che abbiano ottenuto almeno un riconoscimento in qualsiasi ambito	0
G	Altro ruolo nella realizzazione di prodotti audiovisivi che abbiano partecipato ad almeno un festival del cinema o che abbiano ottenuto almeno un riconoscimento in qualsiasi ambito	1
H	Esperienze di docenza/ tutor d'aula/valutatore	10

I	Esperienze nell'organizzazione di eventi e progetti in ambito scolastico	15
L	Incarichi di Progettista e/o di monitoraggio in progetti finanziati dal Fondo Sociale Europeo, da un Ministero o da una istituzione equivalente	12
M	Esperienza nel campo del sostegno alla disabilità	12
N	Altre esperienze professionali afferenti la tipologia dell'incarico	4
	TOTALE	57

La presente graduatoria viene pubblicata all'albo on line per la prescritta pubblicità legale nonché sul sito istituzionale www.iissmonsabello.edu.it, con valore di notifica a tutti gli interessati.

Avverso la presente graduatoria è ammissibile reclamo al Dirigente Scolastico entro sette giorni dalla pubblicazione.

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Maria Rosaria Pugliese